

ZARD研究所BBS

promised you をこよなく愛する ZARD FREAK 憩いの場 ♪with you ♡♥



FC2
「なみろむ」のような作
(1)
2011/11/10 (0...)

[B社が何をすべきか考える委員会](#)

[投稿規程／編集・削除方法](#)
[メロ](#) [ライブ特設ページ](#)

過去ログ [8](#) [7](#) [6](#) [5](#) [4](#) [3](#) [2](#) [1](#)
[問い合わせ](#)

[旧BBS](#) [土ワイ](#) [Ver.違い](#) [歌詞の理解の為に](#) [駅](#)

- [HOME](#)
- [記事閲覧](#)
- [記事一覧](#)
- [アルバム](#)
- [スライド](#)
- [利用案内](#)
- [管理画面](#)

▷ [返信を投稿する](#) ▷ [新しい話題を投稿する](#)

雑ネタ その1

#8056 選択 [noritama](#) 2011-08-07 00:21:36 [返信](#) [報告](#)



こんばんは!
雑ネタを少々(笑)

YTのzard-lab検証ライブラリーを観ていましたら、以前話題のあった(#7072᱐あたり)、2011 WBMfツアーパン表紙&WEZARD52表紙の写真撮影の時と同じと思われる映像がチラリとありました。ほんとに一瞬です(笑)

Re:雑ネタ その2

#8057 選択 [noritama](#) 2011-08-07 00:34:58 [返信](#) [報告](#)



バイクに勝手に?(笑)跨るシーンのバイクは、BMW R1100Rですね。バイク倒れなくてよかった、倒れてたら大怪我してたでしょう。でもナイスショットですね(笑)

Re:雑ネタ その3

#8058 選択  noritama  2011-08-07 00:59:24  返信  報告



"息もできないくらい"のスタジオショット時に、泉水さんが手に持っていた撮影用の露出計については、#7041でMORさんが話題にしておられました。
1994頃の写真関連の中古本に、その露出計が載っていました。(写真スタジオガイド(住所)も少し記載されていました)
機種は、"ミノルタ オートメーターⅣ F"
MORさんこのことですよね?(^-^)
当時としては、価格が低く抑えられたモデルらしく(それでも新品で45000円位)、数多く普及したモデルだったらしいです。

この露出計は下にストラップが付けられる構造になっていて、泉水さんは、ストラップを首から下げてますね。ノリノリ(笑)

Re:雑ネタ たぶん気のせい(笑)

#8060 選択  noritama  2011-08-07 02:28:38  返信  報告

碑文谷ロンビックススタジオ周辺ロケ地を検証されたstrayさんpineさんの過去スレ(#6916)をみて、ふと(笑)添付の写真場所もここで撮影されたのではと思いました、、、が、、たぶん気のせいでしょう(笑)。今の雰囲気からすると、説得力がない(笑)。



こことってしまったのは、写真③に写っている樹木と電線と建物の位置関係だけです(笑)。ロンビックスタジオも隣の建物もリホームした(何でもありになってしまいますね(笑))前提で、
少し推測・検証。。。。

写真①：3階で撮影したとして、隣の建物の縦長窓の写り込みあり。しかしながら2階の窓が無い(汗)

写真②：3階で撮影したとして、隣の建物の換気ダクトの写り込みあり。下の方に手すりのようなものがみえる。

写真③：4階で撮影したとして、屋上のような造り。昔はベランダの柵が無かったのでは、(笑)。

写真④：柵が段違いに写り込み(間に建物の外壁一部)その奥に樹木。いまひとつ不明(笑)

隣の建物は航空写真で見ると、赤三角印の少し奥までしかなく、その奥はまた別の建物。

決定打は全く無いので(笑)、やはり気のせいですね(笑々)

Re:雑ネタ その3

#8061 選択 MOR 2011-08-07 05:32:15 返信 報告



みなさん、おはようございます。

久しぶりにお邪魔します。

noritamaさん、私が使っていたのはミノルタ製で間違いなく、オートメーターIIIIFだった記憶が。

因みに写真のIIIIFとは違いますよ。

泉水さんの持っている露出計はIVFっぽいですね。

多点メモリーが出来て夜間の長時間露光には重宝してました。

現物は探せば出てくると思いますが、面倒なのでパスしておきます。(笑)

今じゃ貴重品？骨董品？で欲しい人も居そうですね。

さて、話は変わって、私は雑ネタにもならない話題をひとつ。

画像は見かける写真です。

後から気づいて既に入手先を忘れていますが、手元の一枚にExifデータが埋め込まれていました。そのデータが正しいのなら2011年5月27日19時13分に撮影したことになる訳ですが、その時の演目って何だったのだろう。

スクリーンの画は間違いなくハメコミだと思うのだけど、オリジナルも気になりますね。

トリミング前の画は上のものだろうけど、見た目は静かな雰囲気を感じます。

ハイ、全く関係のない話題を、現場の「未だにDVDの注文を出していないMOR」がお送りしました。（笑）

追伸

sakiさん、[8045]の画像、気に入っちゃいました。

今は私の携帯監視人として待ち受けに鎮座しております。

なので、不用意な電話やメールは御法度です。（きゃー）

Re:雑ネタ その1

#8062 選択  stray  2011-08-07 10:10:57  返信  報告



noritamaさん、こんにちは！

話題に乏しい時にネタ提供4連発、どうもありがとうございます！

バイクと露出計には興味ないので（笑）、その1へレスしますが、

「あなたに帰りたい」PVの冒頭に、[7082]の別映像があったんですね！

所有者なのに気づきませんでした（笑）。

このスタジオは何とかして突き止めたいのですが、

後ろのスクリーンは常設 Horizont でなく、支柱止めのカーテンみたいですね。

参考になるかも（笑）。

Re:雑ネタ たぶん気のせい(笑)

#8063 選択  stray  2011-08-07 10:15:02  返信  報告



> 碑文谷ロンビックスタジオ周辺ロケ地を検証されたstrayさんpineさんの過去スレ(#6916)をみて、ふと(笑)添付の写真場所もここで撮影されたのではと思いました、、、が、、たぶん気のせいでしょう(笑)。今の雰囲気からすると、説得力がない(笑)。

これは超強引ですねえ(笑)。

この映像(「さわやかな君の気持ち」は「J*GM」VOL.20(2000年6月号)に掲載されたもので、

おそらく撮り下ろして、同じ場所でPV撮りも行ったものと考えられます。

Re:雑ネタ その3

#8064 選択  stray  2011-08-07 10:18:50  返信  報告



MORさん、こんにちは、お久しぶりです。

BARKSのサイトに掲載された写真ではないでしょうか。
<http://www.barks.jp/news/?id=1000070274&p=1>

> 19時13分に撮影したことになる訳ですが、その時の演目って何だったのだろう。

今回は珍しく定時に始まったので、その時間は「Boy」か「眠れない夜を抱いて」あたりでしょうか。

観客の様子からして手拍子が無い曲っぽいですね(笑)。

スクリーンの画像はハメコミです。

Re:雑ネタ その3

#8087 選択  MOR  2011-08-09 00:59:45  返信  報告

こんばんは。

>BARKSのサイトに掲載された写真ではないでしょうか。

トリミング前の画像は、そのようですね。

データの埋め込まれている画像の出所って、知りませんか？。

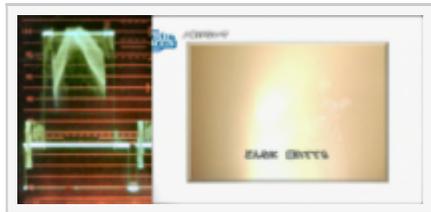
> 「Boy」か「眠れない夜を抱いて」あたりでしょうか。
なるほど。

ところで、話は全く変わりますが、DVDを入手された方、編集の出来映えとノイズの件を教えてくださいと助かります。

大雨と高温と電力不足でグッタリなMORでした。(汗)
皆さんは体調管理、大丈夫ですか？。

Re:雑ネタ その3

#8105 選択  MOR  2011-08-10 03:18:00  返信  報告



みなさん、こんばんは。

DVDの件ですが、個人的な件としてコチラにコッソリと書きます。
評価としては「人それぞれ」という結論で落ちつくのでしょうか。(別スレを読んでいると)

丁度MFの放送が先程あったのでチェックしてみました。

同じ素材を使っているはずなので、放送波でもおおよその評価は出来るという前提です。(この辺は、流石にデジタル画質が嫌いな私でも都合が良いと感じます)

音質は、正直言って良いとは思えないですね。ボーカルは楽曲によって異なるとしても、全体の音質はそのものですからMFでもおおよそ分かる。

画質は波形をしてみると白がクリップしているように感じる。(波形は古い携帯で撮ったのでぼやけてます)
液晶テレビで見たら(私は相変わらずCRTですが)輝度の高い部分はサチッて見えそうな感じで、「液晶モニターを見ながらデジタル好きが調整」した画質に感じられる。

輝度を上げた分ノイズが目立つのでザラザラした画質、特に大型画面では気になりそうな気がする。か、モニター側で補正するタイプを使っていると逆にノペツとしたり残像が気になりそうな気が。

買うかどうか、私はもう少し皆さんの意見を聞いてから決めることにします。

追伸

出す度に違う映像を少しずつ入れるとなると、そろそろ捨てカットも尽きるだろうから躊躇してしまう。

フル・ビデオクリップだけのDVDを出したら、間違いなく即決します。(笑)

但しBDを希望する人も多そうだが、今以上に画質をいじりそうで怖い。

収録容量で決めるのならBDでも良いが、画質で言えばDVDで十分だと私は個人的に思っています。

以上、独り言でした。(笑)

独り言 って事で・・・

#8178 選択 MOR 2011-08-15 04:27:10 [返信](#) [報告](#)



邪魔にならないようにお邪魔します。(笑)

B社の宣伝部隊が紛れ込んでいるんじゃないかと疑うほどの別スレでの情報。

洗脳されたかのように入手してしまいました。

安くて早かったですよ、今回は。(爆)

内容の詳しい検証は専門部隊(存在したっけ?)にお任せし、私は2つだけ。

画像上のコロガシは、某PVと同機種でしょうか？

画像下は、某ライブの映像でしょうか？

捨てカット以上に何か持っていそうな気配ですが、今回のDVDの完成度にはガッカリ。

素敵な泉水さん満載なのに・・・。(泣)

クリップ映像は調整が変だよ、たぶん。

会場カメラの調整も変。

(クリップはルミナンス高すぎやセットアップ低すぎの疑い、カメラはベデ高い)

ノイズマイクの扱いも変。

某曲は「これでもかっ」て程に音を上げすぎだし、音悪いー。

ちなみにブロックノイズは見逃された箇所があったようで、一つだけ以前と同じ所で見かけました。

原因を知っているので詳しく調べてませんが、他にもあるかも知れません。

以上、皆さんに影響されて「買っちゃったよー」報告でした。(笑)

Re:独り言 って事で・・・

#8179 選択  noritama  2011-08-15 07:19:32  返信  報告

MORさん おはようございます。

[[8178](#)]の上の映像は、何故か珍しくワイヤー付きマイクですね(笑)

撮影スタジオっぽいような、リハーサルルームのような、小さいステージのような(笑)

追記:"promised you"PVと同じステージかな?

Re:独り言 って事で・・・

#8186 選択  stray  2011-08-15 23:38:24  返信  報告



MORさん、こんばんは！

> B社の宣伝部隊が紛れ込んでいるんじゃないかと疑うほどの別スレでの情報。

ぎゃはは、B社から宣伝料を貰っているわけないですし、私も決して「出来が良い」とは言っていないわけで(笑)、

単純に未公開の映像を楽しみたいなら「買い」だと言ってるにすぎませんので。

> 画像上のコロガシは、某PVと同機種でしょうか？。

それは分かりません。「promised you」PVのコロガシは正面を捉えた映像がないので。

> 画像下は、某ライブの映像でしょうか？。

クルージングライブの「Don't you see！」ですが、マイクの線は短いタイプです。

> ちなみにブロックノイズは見逃された箇所があったようで、一つだけ以前と同じ所で見かけました。

> 原因を知っているので詳しく調べてませんが、他にもあるかも知れません。

1つだけ見つけました。面白いノイズです(笑)。

> 撮影スタジオっぽいような、リハーサルルームのような、小さいステージのような(笑)

> 追記:"promised you"PVと同じステージかな?

「promised you」PVと同じステージです。

Re:独り言 って事で・・・

#8191 選択 MOR 2011-08-16 02:17:43 返信 報告



こんばんは。

strayさん

>単純に未公開の映像を楽しみたいなら「買い」だと言ってるにすぎませんので。

それが私を動かした部分ですよ。未公開映像に関してあれだけ詳しく出されると・・・。

B社の広報より仕事してまっせ。(笑)

>クルージングライブの「Don't you see!」です

ですよ。あの程度の画質で残っているということは期待しちゃいますね。

> 「promised you」PVと同じステージです。

ということで、コロガシも同じだと私は考えていますが、未だ正体のヒントすら見つけられません。(汗)

素敵な泉水さんを見ていたら購入に後悔無し。ただ、これって商法に乗っかっていると言える訳で、その辺だけが気に入らない。

いくら泉水さんが素敵でも製品(商品)としては・・・。

既にPVと呼べない領域にズッポリなので、いっそのことBGVとして泉水さんだけの映像で構成されたDVDでも出してくれないかしら。

テレビ放送終了後のフィラーを見ている私としては、そんなDVDを見ながら作業でもしていたい欲求にかられる。

自分で作ろうにも、素材が歌詞スーパーやら何やらで無理に近い。(笑)

以前は気力で作ったことあるけど、今はもう無理。(汗)

noritamaさん

>何故か珍しくワイヤー付きマイクですね(笑)

そこがこの映像の重要なポイントだったりして。
ワイヤレス施設の無い場所って事かもよ。(笑)

Re:独り言 って事で・・・

#8195 選択  stray 2011-08-16 09:20:30  返信  報告



MORさん、おはようございます。
宣伝力をお褒めいただき恐縮です(笑)。
Grand cafe はワイヤレス設備が無いみたいですよ(笑)。

Re:独り言 って事で・・・

#8196 選択  stray 2011-08-16 09:21:01  返信  報告



クルージングライブの映像は、以前、NHK-BS hi の「あなたが選ぶ時代の歌」という番組で
高画質の「負けないで」映像が流れています。
Hi Vision 画質なのかどうかは不明ですが、今回のDVD画質以上のものがあります。

Re:独り言 って事で・・・

#8227 選択  MOR 2011-08-17 02:41:12  返信  報告

こんばんは。

strayさん、BS-hiで放送されていたなんて知りませんでした。

当然アップコン処理はしていると思いますが、左右に帯びを入れているので素材はハイビジョンでは無いでしょうね。

追記

ZARD、ラスト追悼ライブDVDが総合首位 4年9ヶ月ぶり1位に【オリコン】

パスワード :

編集

削除