

※追記

どうやら盤の色が2種類あるようです(クリーム色と黄土色)。

http://mixi.jp/view_bbs.pl?comm_id=29420&id=14978699

コメント【18】

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17207 選択  noritama  2015-06-25 14:24:38  返信  報告



こんにちは。

>ビクター盤の「BGDH-1033- 1F」が初期ロットで、それだけアレンジが違うんでしょうかね?

「BGDH-1033- 1F」は見かけてませんが、

ビクター盤の場合、音源に変化があった時は例えば「BGDH-****- *** ** V」が「BGDH-*** *-2- *** ** V」と"2-"が付けられますね(^^)

手持ちには「BGDH-1033- 2F」「BGDH-1033- 3F」がありますので、アレンジ変化は無いと思われます。

また、ZARDのシングルの中でのオプトロム盤(ロットナンバー表記"OP")は、「この愛に～」が一番古い(最初の)ようで、例えば「BGDH-1033 OP3ZD」はIFPIコード識別桁が含まれていない時期に生産原盤製作がされた初期の表記。

"OP"の次の"3"は1993年(下一桁表記)、

その次の"Z"は12月。(ロット表記ではよくあるのですが、1月から9月までは"1~9"の数字表記、10月・11月・12月を"X・Y・Z"と表記します)

その次の"D"が生産ロット(アルファベットA~Z)って感じのようです。

参考までに他のシングル(オプトロム盤)手持ちをみると、

IFPIコード識別桁が含まれるようになってからの表記は

例えば『Don't you see!』では、

当時IFPI L302番号の場合は「OP6Z2E」というふうに"2"が、

当時IFPI L301番号の場合は「OP6Z3E」というふうに"3"が、

生産ロット(アルファベット)前の桁に表記されています。

生産原盤が何かの都合(様々な原因による生産使用不可や音源変更など)で変わった(再製作された)時は、生産原盤製作番号が変わっているようです。

(注:番号が変わったから必ず音が違うということではないようなので、お間違えのなように(^^;)

例えば

・『永遠』の音源違いの場合、

OP772*(*)はアルファベット)

OP782*(*)はアルファベット)

と、一ヶ月ズレの番号が見られます。

・『MIND GAMES』でも音源違いで、

OP922*(*)はアルファベット)

OP932**(*)はアルファベット)

と、一ヶ月ズレの番号が見られます。

・『サヨナラは今も～』でも(聴き分けし難い違いですが・・・)

OP572*(*)はアルファベット)

OP582**(*)はアルファベット)

と、一ヶ月ズレの番号が見られます。

また、生産原盤製作番号のダブる可能性のある2003年以降?は、

例えば『世界はきっと未来の中』では、

古い「OP962B」

新しい「OP0782A」

と年号桁が2桁に増えています。

>※追記

>どうやら盤の色が2種類あるようです(クリーム色と黄土色)。

オプトロム盤(左)に比べてビクター盤(右)のほうが、ほんの少し黄色味のある色です。

Re:この愛に泳ぎ疲れても

#17212 選択  stray  2015-06-25 22:57:35  返信  報告

手持ちのなかで一番古いのはたぶん"OP6Z2A IFPI L302"だと思います。割と最近手に入れたものでしたので比較してみます。

ZARD BLEND ~SUN&STONE~収録曲とも比較してみますので、少々お待ちください。

オプトロム盤のCDロット表記

#18183 選択  noritama  2016-01-26 09:08:01  返信  報告

お待ちいただいている間、

オプトロム盤のロットナンバー表記についてでも(^^

オプトロムの場合は、例えば

・"OP6Z2*"のように"2"の番号の時は、IFPI番号表記が"IFPI L302"(28thシングル以降は、L303もしくはL304に移り変わっています)

・"OP6Z3*"のように"3"の番号の時は、IFPI番号表記が"IFPI L301"("3"の番号は、シングルでは他には(13rd)15thくらいでしかみかけません)

となっているようです。

(11st、12ndシングルの古いものはIFPI番号がありませんので"2"や"3"のIFPI番号桁がありませんので、"OP3Z*"、"OP47*"などとなっています)

また、例"OP6Z2*"の

"6"は96年(年号の下一桁。41st(2006年)以降は例えば"OP0612*"のように下二桁表記に移り変わっています)、

"Z"は12月(1~9月、X(10月)、Y(11月)、Z(12月))のようです。

"*"はアルファベットA~Z順で生産ロットのようです。

Re:オプトロム盤のCDロット表記

#18184 選択  noritama  2016-01-26 09:10:31  返信  報告

話は逸れますが、

例外は『promised you』の"OP0X6* IFPI L261"で、

"OP0X6*"と2000年10月のオプトロムロット表記ですが、"6"の番号表記となっていて、

IFPI番号は"IFPI L261"(メモリーテック社の番号)となっています。

しかしながら透明な部分に小さく印されている製造工場のIFPI番号は48**(オプトロム番号)なので…
版はメモリーテック、製造はオプトロムってことなのではないでしょうか。

Re:オプトロム盤のCDロット表記

#18185 選択  noritama  2016-01-26 09:12:03  返信  報告

音などが変わった場合、
ビクター盤は"-2-"などとロットナンバー表記が変わってますね。

オプトロムの場合は…実例を挙げると、
話題にあがっている19thシングル『Don't you see!』に近いものでは、
22ndシングル『永遠』の場合に、音源が変わった時のロットナンバーは、
"OP772*"→"OP782*"
と移り変わっているのがあります。

また、16thと28thシングルでは、
16th "OP572*"→"OP582N*"
28th "OP922*"→"OP932A*"
と移り変わっているのがあります。

音は同じでも(製造上(版)の都合でしょうか…2007年以降の再販だからでしょうか…)、
29thシングルの例で、
"OP962*"→"OP0782*"
などと移り変わっている商品もあるようです。
2007年以降に追悼コンサートやSHなどのイベント物販で買ったシングルは、まだ開封していないのが多いですが(^^;
同じような物があるのかもしれませんが。
皆さんもお手持ちのCDチェックしてみてください(^^

Re: 'Don't you see!'のCDロット

#18187 選択  stray  2016-01-26 21:01:10  返信  報告

返信投稿

noritamaさんに質問

noritamaさん、教えてください！

シングル「君がいない」のロットで、英字1文字だけのものがあります。
「BGDH-1004 A」「BGDH-1004 C」「BGDH-1004 G」など。
他には何の刻印も模様もありません、93年盤なのでIFPI表記もなし。
「君がいない」以外でこのロットは見たことがないのですが、
どのメーカーの生産かわかりますか？



 stray  2025/01/23(Thu) 21:09 No.1817

返信

コピー

Re: noritamaさんに質問

こんばんは

さてどこのメーカーでしょうか(汗)

このロットナンバーを使っているのがZARD関連でみられるのは、

手持のCDでは、『果てしない夢を/雨に濡れて』
白盤の方で「 ZADL-1007 B 」があります。

ソニーが怪しかったですが、同じく『果てしない夢を/雨に濡れて』に、
黒盤で「 ZADL-1007 2 」とO模様(円盤中心透明部分に「CSR(CBSソニーレコード)」
白盤で「 ZADL-1007 1 」とO模様(円盤中心透明部分に「CSR(CBSソニーレコード)」
白盤で「 ZADL-1007 1 」とO模様(円盤中心透明部分に「SMJ(ソニー・ミュージックエンターテインメント(日本))」

この『果てしない夢を/雨に濡れて』にはZARD関連CDでは珍しいパイオニア盤もあって、
黒盤で「 ZADL-1007 P19-8 」

コロンビアはロット表記違いますし、
東芝EMIなどとかが当時どんな表記だったのか・・・

 noritama  2025/01/24(Fri) 21:55 No.1819

Re: noritamaさんに質問

noritamaさん、こんばんは

noritamaさんでもわかりませんか・・・

- > このロットナンバーを使っているのがZARD関連でみられるのは、
- > 手持のCDでは、『果てしない夢を/雨に濡れて』
- > 白盤の方で「 ZADL-1007 B 」があります。

『果てしない夢を/雨に濡れて』は1993年6月、「君がいない」は1993年4月なので、時期的には一致しますね。

ソニー盤はOにヒゲが生えたような模様が並んでいて、バーコードのような模様があるので・・・

- > 東芝EMIなどとかが当時どんな表記だったのか・・・

東芝EMIはバーコードのような模様があります。
稼働前のオプトロムの試作品ってことがあり得るでしょうか・・・

 stray  2025/01/24(Fri) 22:44 No.1820

返信

コピー

Re: noritamaさんに質問

>稼働前のオプトロムの試作品ってことがあり得るでしょうか・・・

そうですね、オプトロム社の可能性が高いかもです。

7th『君がいない』は(93.04)

「OP」のロットナンバーが初めて出てくるのは、約10ヶ月後の、

11th(94.02)の『この愛に泳ぎ疲れても/Boy』で、

オプトロム社の"OP"の付いた初期のロットナンバー表記は「BGDH-1033 OP3Z*」(*はアルファベット)

OPはオプトロム、

3は93年の下一桁、

Zは12月(1~9、XYZの順)、

*のアルファベットはロット

(この表記は11th(94.02)~12th(94.08)まで))となります。

プリプロダクション→立ち上げ初期・少量生産→本格稼働生産でロット表記変更はありえますね。

さらに95年辺りから表記の国際ルールが厳しくなりましたから(何処の(どの)設備で造られ、どこで生産したか明確にする)、

(94.12)13thで少しロット表記は変更され、品番のすぐ後ろに「BGDH-1041OP4Z3*」

OPはオプトロム、

4は94年の下一桁、

Zは12月(1~9、XYZの順)、

3は生産原盤製造設備番号、

*のアルファベットはロット

(95.02)14thでさらにロット表記は変更され、品番の後にスペースを空け「BGDH-1042 OP512*」

OPはオプトロム、

5は95年の下一桁、

1は1月(1~9、XYZの順)、
2は生産原盤製造設備番号、
*のアルファベットはロット

(95.06)15thでIFPI表記が追加されました。「JBDJ-1003 OP553* IFPI L301」
(IFPI L302や IFPI L301などは生産原盤製造設備番号。OPの所の生産原盤製造設備番号が"2"の時は"L302"、OPの所の生産原盤製造設備番号が"3"の時)は"L301")

(96.01)17thで円盤中央透明部分に生産所のIFPI番号が追加されました。
(オプトロム工場生産の場合は「IFPI48** (48がオプトロム工場番号、**は工場内番号)」
ちなみに、ソニー盤は15th辺り途中から追加されています(ソニー工場生産の場合は「IFPI44** (44がソニー工場番号、**は工場内番号)

 noritama  2025/01/25(Sat) 00:12 No.1822

返信

コピー

Re: noritamaさんに質問

> そうですね、オプトロム社の可能性が高いかもです
ですね、どこで作ったのか特定できないように作っている気がします。

> 「OP」のロットナンバーが初めて出てくるのは、約10ヶ月後の、
> 11th(94.02)の『この愛に泳ぎ疲れても/Boy』

オプトロムの会社沿革によると、操業開始は1987年でした。

<http://www.optrom.co.jp/01corporate/history.php>

1987.4 操業開始 (月産50万枚)

1992.8 CD月産能力200万枚に増設

1993.11 マスタリング棟完成、スタンパー生産開始

1994.7 CD生産能力を月産300万枚に増設

となると、スタンパー (CD金型) の試作品の可能性が高いですね。

1993年11月から「OP」ロットが正式稼働だと、「この愛に・・・」のOPロットとピタリ一致。

 stray  2025/01/25(Sat) 09:35 No.1825

返信

コピー

処理

修正 ▾

記事No

暗証キ一

送信

- JoyfulNote -